



foto: Jan Faulkner

Východočeské divadlo Pardubice

HEJ, MISTŘE!

Variace na život a dílo českého hudebního skladatele J. J. Ryby

Osud hudebního skladatele Jakuba Jana Ryby, skrývající ještě i dnes řadu tajemství, uchvátil režiséra Michaela Taranta a dramaturgy Věru Maškovou a Zdeňka Janála natolik, že se vydali po jeho stopách, aby se inspirovali jeho životem a dílem a vytvořili autorskou divadelní inscenaci – aby na pozadí dobových i uměleckých souvislostí vyprávěli o životní pouti významného hudebního skladatele, a to především prostřednictvím jevištních obrazů. A tyto scénické obrazy samozřejmě nevynechají ani hudební ukázky samotných Rybových skladeb – jak za přítomnosti živých muzikantů, tak i s využitím sborových zpěvů. Jedná se o první provedení této hry v ČR!

Ryba nebyl skladatelem jen jednoho díla – České mše vánoční – ale jeho dílo je bohaté ve velké šíři instrumentální i tematické, je prodchnuté radostmi i smutky jako Rybův život sám. Inscenace Hej, Mistře! se pokouší objevit nový pohled na osobnost Jakuba Jana Ryby – bez nánosů a klíšé, které v minulosti tohoto skladatele postihly.

Autorka: **Věra Mašková**

Režie: **Michael Tarant j. h.**

Dramaturgie: **Zdeněk Janál**

Korepetice: **Pavel Horák j. h.**

Scéna a kostýmy: **Milan David j. h.**

Námět a inscenační úprava: **Michael Tarant a Zdeněk Janál**

Hudební dramaturgie a hudební nastudování: **Václav Trunc j. h.**

Hudební spolupráce: **Bohuslav Vítek j. h.**

Pohybová spolupráce: **Jiří Pokorný j. h.**

Spoluúčinkuje **komorní smyčcový orchestr Bona Nota a Dětský folklorní soubor Radost Pardubice** pod vedením Jitky Vítkové

Hrají: **Tomáš Lněnička, Jana Ondrušková, Václav Dušek, Jan Hyhlík, Josef Láska, Milan Němec, Dagmar Novotná, Zdeněk Rumpík, Romana Chvalová, Jiří Kalužný, Lída Vlášková, Alexandr Postler, Matěj Vaniš j.h., Martina Sikorová, Jindra Janoušková, Petra Janečková, Radek Žák, Ladislav Špiner, Josef Pejchal, Petr Borovec, Jan Musil, Veronika Macková**