



foto: Alena Hrbková

Městská divadla pražská – Divadlo Rokoko

ČAPEK

O posledních letech Karla Čapka



Inscenace sleduje poslední chvíle života Karla Čapka, jenž musí na sklonku života čelit zbabělosti, malosti a nenávisti národa, který tolik miloval a pro nějž tolik udělal.

Hra o zoufalém zápase dobrého a čestného člověka s přesilou, jež ho nakonec udolala jen o malou chvíli dřív, než se naplnily všechny katastrofy, před kterými varoval. Hra, která upozorňuje na paralely se současným dnem, inscenovaná s vírou, že konec bude jiný.

„Čím to, že tato nedidaktická inscenace působí tak současně, až to bolí? Snad proto, že dramatická koláž Věry Maškové a režiséra Pavla Kheka je DIVADLO S NÁZOREM, všímá si podobnosti společenských nálad a snadné zmanipulovatelnosti malého českého člověka, jedné z příčin bloudění bez vize. Čapkovo poselství v této hře zní příznačně a naléhavě. Kdo v tom bude spatřovat provokaci „Pražské kavárny“, bude mít svým způsobem pravdu taktéž. Nadčasové myšlenky napřímo či mezi řádky utvářejí zážitek dle míry divácké empatie. A jistě, Jiří Hána ve stylizované roli Čapka se setkává s velkou rolí.“

Michal Novák (hodnocení: 80 %)

Autoři: **Věra Mašková, Pavel Khek**

Režie: **Pavel Khek**

Dramaturgie: **Věra Mašková**

Hudba: **Vladimír Nejedlý**

Kostýmy: **Agnieszka Pátá-Oldak**

Scéna: **Michal Syrový**

Režisér obrazu: **Daniel Hnát**

Hrají: **Jiří Hána, Milan Kačmarčík, Máša Málková, Stanislava Jachnická, Viktor Dvořák, Petra Tenorová, Jitka Smutná, Hana Doulová, Jan Vlasák, Aleš Bílík, Michael Vykus, Petr Klimeš, Jan Řezníček**