



foto: Marie Krbová

Divadlo Ungelt, Praha

MISS DIETRICH LITUJE



Rodinný souboj

Matka a dcera. Regina Rázlová jako MARLENE DIETRICH a Simona Postlerová jako MARIA RIVA ve strhujícím rodinném souboji. Láska a sebeláska. Zlatý prach slávy a neúprosný čas. Věčná bitva s minulostí. Kdo zvítězí?

Marlene DIETRICH (1901-1992) - německá herečka, která jako jedna z mála evropských umělkyň dobyla Hollywood (díky mistrovskému oku režiséra Josefa von Sternberga). Původně vystupovala v berlínských divadlech, ale poté co natočila se Sternbergem jejich první zlomový film Modrý anděl, stala se mezinárodní hvězdou. Přesídlila do USA, kde pokračovala ve výborně započaté kariéře a ve třicátých letech natočila své nejlepší filmy. Po rozchodu se Sternbergem její filmová kariéra tu více tu méně uvadala a přerušila ji druhá světová válka. Během ní odjela do Evropy, kde se snažila pomáhat povzbuzovat spojenecké vojáky. Po válce sestavila svůj koncertní pěvecký recitál, s nímž objela celý svět a znovu se proslavila. Po zranění nohy v roce 1975 ukončila kariéru a postupně se začala uzavírat ve svém pařížském bytě. Na konci života už k sobě pouštěla jen dceru, domovníka a přítele Louise Bozona. Zemřela na selhání ledvin. Obdržela řadu občanských ocenění včetně Medaile svobody a zapsala se nejen do dějin filmu, ale i módy, hudby, divadla a popkultury jako takové.

Přestože seznam jejích slavných i neslavných milenců a milenek je fascinující, celý život byla formálně provdána za Rudolfa Siebera, pomocného režiséra ještě z dob Marleniných začátků v Berlíně. Z jejich svazku vzešla jediná dcera Maria.

Autor: **Gail Louw**
Překlad: **Jitka Sloupová**
Režie: **Radovan Lipus**

Dramaturgie: **Pavel Ondruch**
Scéna: **Radovan Lipus**
Kostýmy: **Alena Schäferová**

Hrají: **Regina Rázlová, Simona Postlerová**