



foto: KIVA

Divadlo Na zábradlí, Praha

POŽITKÁŘI

Autorská hra



Podivná společnost se schází v hotelové lobby. Herec, který se do úmoru snaží naučit krkolomný text, elegantní dáma s tajemstvím v tašce, podivný chlap, jemuž se všichni vysmívají... Ti všichni nemají zdánlivě nic společného, čas se pomalu vleče nebo už stojí, hovory se vedou, nikdo neodchází, ale čas od času se někdo náhle loučí se životem. Hranice mezi životem a smrtí se stírají a otázky „Co bude k večeři?“ a „Jak zemřu?“ se stávají stejně důležitými. Groteskní pohled na hluboké téma života a smrti, podpořené nadsázkou, humorem, ale i smutnými tóny.

V inscenaci zazní krátké citace z knihy Thomase Bernharda Pravdě na stopě vydané v roce 2013 nakladatelstvím Prostor v překladu Nikoloy Mizerové, z knihy Davida Eaglemana Suma vydané roku 2011 nakladatelstvím Prostor v překladu Kateřiny Darley, dále z knihy R. M. Rilkeho Zápisky Malta Lauridse Brigga v překladu Jana Zahradníčka z roku 1933 a báseň Vítězslava Nezvala Vetešník.

Autoři: **Jan Mikulášek a Dora Viceníková**

Režie: **Jan Mikulášek**

Dramaturgie: **Dora Viceníková**

Scéna a kostýmy: **Marek Cpin** (Cena divadelní kritiky – Scénografie roku)

Hudba: **Miloslav König**

Hrají: **Dita Kaplanová, Magdaléna Sidonová, Jana Plodková, Anežka Kubátová / Barbora Bočková, Leoš Noha, Honza Hájek, Miloslav König, Petr Jeništa, Jakub Žáček**