



foto: Ascaf Avraham

Sharon Vazanna Dance Group (Izrael)

MONSTER (NETVOR)



Sharon Vazanna je nezávislá choreografka a tanečnice, je zakladatelkou taneční skupiny SHARON VAZANNA DANCE GROUP. Kromě toho je také vyhlédávaným tanečním pedagogem. Získala řadu ocenění jako choreografka i jako tanečnice. Její představení byla pozvána k realizaci v USA, Itálii, Švýcarsku, Německu, Švédsku, Španělsku a Dánsku. Hlavním tématem její tvorby je TĚLO V TANCI. Jak sama říká: "Snaha o ideální tělo nás odcizuje od samotného těla".

Taneční představení Monster:

Tři ženy prohledávají svá těla od hlavy k patě a hledají vzpomínky: jizvu, otisk, příběh.

Ve svých tělech najdou mapu svých vlastních lidských zkušeností, fyzických i emocionálních.

Odhaleny jsou neskutečné příběhy o fyzických přeměnách po celý život – dospívání, těhotenství, porod. Ale po celou dobu povstávají proti svým tělům.

Ve snaze dodržovat nepsané kódy se tyto tři ženy snaží najít své místo ve společnosti, která vnímá neustále se měnící ženské tělo jako zdroj nebezpečí. Snaží se zdokonalit své nedokonalosti.

Nikdy nekončící bitva o utajení Netvora...

Autorka, choreografka, performerka: **Sharon Vazanna**

Tanečnice: **Tamar Sonn, Tal Nof, Dana Zeharia**

Kostýmní design a tvorba: **Tommer Halperin**

Design světla a scény: **Amir Castro**

Zkušební ředitel a umělecké poradenství: **Melanie Berson**

Hudební stříh a zvuk: **Reut Yehudai**

Hudba: Nina Simone: Cítit se dobře / Reut Yehudai: Oneg – originální hudba /

Peter Iljič Čajkovskij: Spící krasavice – úvod, prolog. Účinkuje Charles Dutoit & Montreal Symphony Orchestra /

Umm Kalthoum: El Atlall / WSM: Deutsh-Marsh / Franz Liszt: Liebestraum / Portishead: SOS /

The Beatles: Lucy na obloze s diamanty